

Ebersheim et le Ried

Ebersheim, commune rurale a toujours su profiter de sa situation géographique exceptionnelle, à cheval sur la terrasse de la Plaine d'Alsace et aux portes du Ried (se dit «ride» et vient du vieil alémanique Rieth qui signifie roseau et par extension zone inondable).

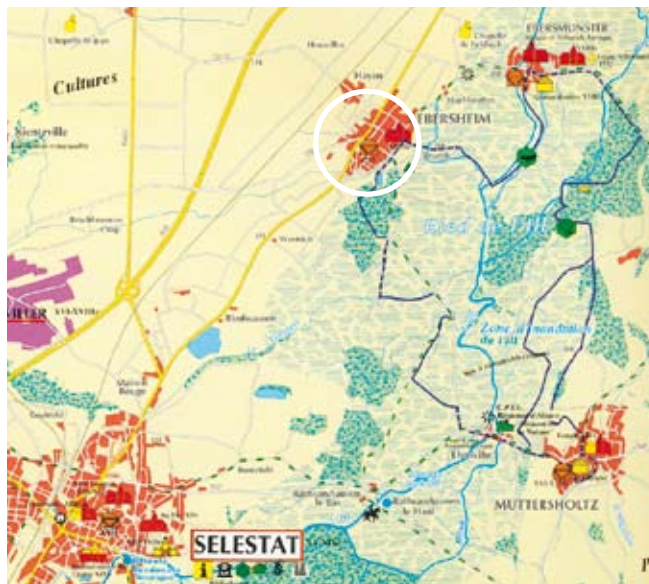
Du côté de l'étang de pêche, et en direction de l'Est, vous vous trouvez devant le Ried de l'III. Cette zone inondable, par la fonte des neiges au printemps et par les remontées de la nappe phréatique (à environ 0,5 à 1 mètre sous vos pieds), fut défrichée au Moyen Age pour favoriser la prairie, réserve de foin pour les nombreuses étables de la commune. Ce n'est que depuis la fin des années 1950, suite à la diminution de l'élevage que le Ried se voit grignoté fortement par le maïs.

La terrasse de la Plaine d'Alsace est visible du côté de la chapelle du Feldlach, en quittant le sentier, au niveau du moulin, vers le nord. Cette terrasse, d'origine rhénane, est une des terres les plus riches d'Alsace. Déjà Plinie l'Ancien disait que cette terre riche permet à l'Alsace d'être le grenier de l'Europe. Actuellement, on y cultive principalement le maïs, mais aussi le blé, le tabac, le chou et la pomme de terre.



Chapelle de la Feldlach : Gargouille

En partenariat avec :



Carte des richesses historiques et naturelles d'Alsace Centrale ADAC/Antipodes 1989

Accès :

Ebersheim se situe à 6 km au Nord de Sélestat, sur la RN 83.

Un deuxième dépliant vous permettant de découvrir les niches protectrices est également disponible à la Mairie d'Ebersheim ou à l'Office de Tourisme de Sélestat

Autres sites à voir à proximité :

- Ebersmunster et son Abbatiiale baroque.
- Les méandres de l'III et son batelier (Muttersholtz).
- Sélestat : circuit historique dans la vieille ville : églises Sainte-Foy (12^{ème} siècle) et Saint-Georges (13 et 17^{ème} siècles), arsenal Sainte-Barbe, remparts 13 et 17^{ème} siècles, Bibliothèque Humaniste, nombreux bâtiments Renaissance, ... L'III*Wald, Réserve Naturelle Volontaire du Ried de Sélestat.
- Baldenheim : église historique avec fresques et peintures du 15^{ème} siècle.
- Mussig : Tumulus, tertres funéraires.
- Muttersholtz : Maison de la Nature du Ried et de l'Alsace Centrale
Tél. 03 88 85 11 30 - Fax : 03 88 85 17 87
maisondelanatureried@free.fr

Renseignements :

Mairie d'Ebersheim

Tél. 03 88 85 72 11 - Fax: 03 88 85 79 00

Mairie.ebersheim@estvideo.fr

Office de tourisme de Sélestat

Tél. 03 88 58 87 20/26 - Fax : 03 88 92 88 63

www.selestat-tourisme.com

accueil@selestat-tourisme.com



Sentier de la Goutte d'Eau
Ebersheim



Réalisation Digis Print 03 88 61 79 19



Communauté de
Communes de Sélestat



Historique du «Sentier de la Goutte d'Eau»

Le «Sentier de la Goutte d'Eau» est né du projet d'école 2005/2006 de l'équipe pédagogique de l'école élémentaire d'Ebersheim. Le choix a été de travailler sur l'environnement proche de l'enfant, plus précisément sur le thème de l'eau, dans le but de mieux le faire respecter et partager.

Les dessins et textes des élèves qui ont servi de base à la conception des quatre panneaux d'interprétation et du sentier, sont le fruit de l'étude de 4 sites d'intérêts situés en périphérie directe du village.

La mise en œuvre du sentier ainsi que la réalisation des panneaux, ont été confiées à la Maison de la Nature du Ried et de l'Alsace Centrale par la Communauté de Commune de Sélestat. Le balisage a été réalisé par le Club Vosgien de Sélestat.

○ **Alors suivez l'anneau bleu et bonne découverte !**

• **Départ du sentier :**

Salle Ignace Heinrich, sortie Est de la commune.



Les lavoirs

Construits en 1900, ils se trouvaient au bord de la rivière « Aubach » quai des pêcheurs. On peut encore les voir, au début du sentier, sous la forme de petits escaliers qui descendent dans la rivière.

Les habitants du bord de l'Aubach, possédaient des lavoirs privés. Les lavandières se mettaient à genoux sur une planchette de bois et elles brossaient et rinçaient le linge. Toutes les femmes du village venaient aux lavoirs, les gens pauvres lavaient le linge des riches ou des malades qui ne pouvaient pas le faire.



L'Aubach

0.4 km : Panneau 1 : "le Loch"

1.3 km : Panneau 2 : "l'Etang de pêche"

1.5 km : Panneau 3 : "les prés irrigués"

2.2 km : Panneau 4 : "apporter de l'eau au moulin"

• **Au niveau du pont sur l'Aubach, avant la minoterie, vous pouvez quitter le sentier balisé pour un aller/retour qui vous mènera à la chapelle de la Feldlach (voir carte)**

La chapelle de la Feldlach et sa légende

Au début du siècle dernier, une habitante d'Ebersheim se rendit, comme tous les matins au lieu-dit « la Feldlach » pour couper de l'herbe pour ses lapins. Là, se trouvait l'ancien cimetière d'Ebersheim, vestige de la guerre des paysans et de la Révolution Française. Elle y trouva, une grande statue de la Vierge sculptée dans la pierre qu'elle porta à l'église d'Ebersmunster. Quelques jours plus tard, elle retrouva la même statue au même endroit, qu'elle remit à nouveau à Ebersmunster. Le lendemain, pour la troisième fois, la statue, obstinément, se retrouva à « la Feldlach ». La femme la confia alors au Curé de la paroisse, qui interprétant cette manifestation comme un signe divin, décida avec quelques paroissiens de construire à cet endroit une chapelle en bois afin d'abriter la statue.

En 1905, avec l'aide de dons récoltés à Kogenheim et Ebersheim, on remplaça l'ancienne chapelle par une nouvelle en pierre.

Depuis lors, cet endroit est resté un lieu de paix, de sérénité et de recueillement ...

• **Retour sur le circuit**

La culture du tabac

Introduite en Alsace en 1618, la culture du tabac a toujours été importante dans la commune. En 1973 une superficie tabacole de 125 hectares situait Ebersheim au second rang français.

En 1978 le village s'est lancé dans la culture du tabac blond de Virginie, séché dans des fours à air chaud et produit pour répondre à l'évolution du goût des consommateurs pour les cigarettes blondes. Introduit un peu plus tard, le Burley a l'avantage de pouvoir être séché dans les séchoirs cathédrales ou dans les serres comme le tabac brun traditionnel.

Courant mai, le tabac est planté dans les parcelles. A la mi-juillet, débute la récolte, effectuée aujourd'hui à l'aide d'un enjambeur. Le tabac brun et le Burley sont enfilés et le tabac Virginie est mis en racks. Ensuite s'effectue la dessiccation. En dernier lieu, les feuilles sont triées avant de les livrer au centre d'achat.

Ce qui caractérise de façon typique l'habitat du XX^{ème} siècle dans la commune est la présence, tout contre les maisons, de vastes granges et séchoirs à tabac en bois.

L'église St Martin

L'église Saint-Martin d'Ebersheim a subi l'influence architecturale baroque de son illustre voisine l'abbatiale Saint-Maurice d'Ebersmunster. De la nef, entièrement reconstruite en 1767, c'est surtout la façade principale qui retient l'attention. Son pignon à volutes est un remarquable exemple de l'art baroque tardif. Il abrite en son centre une statue de Saint Martin du XVIII^e siècle. Dans la nef, autels XVIII^e, baptistère XVII^e siècle.

• **Arrivée : Salle Ignace Heinrich**



Eglise Saint-Martin : Façade, pignon à volutes et clocher à bulbe